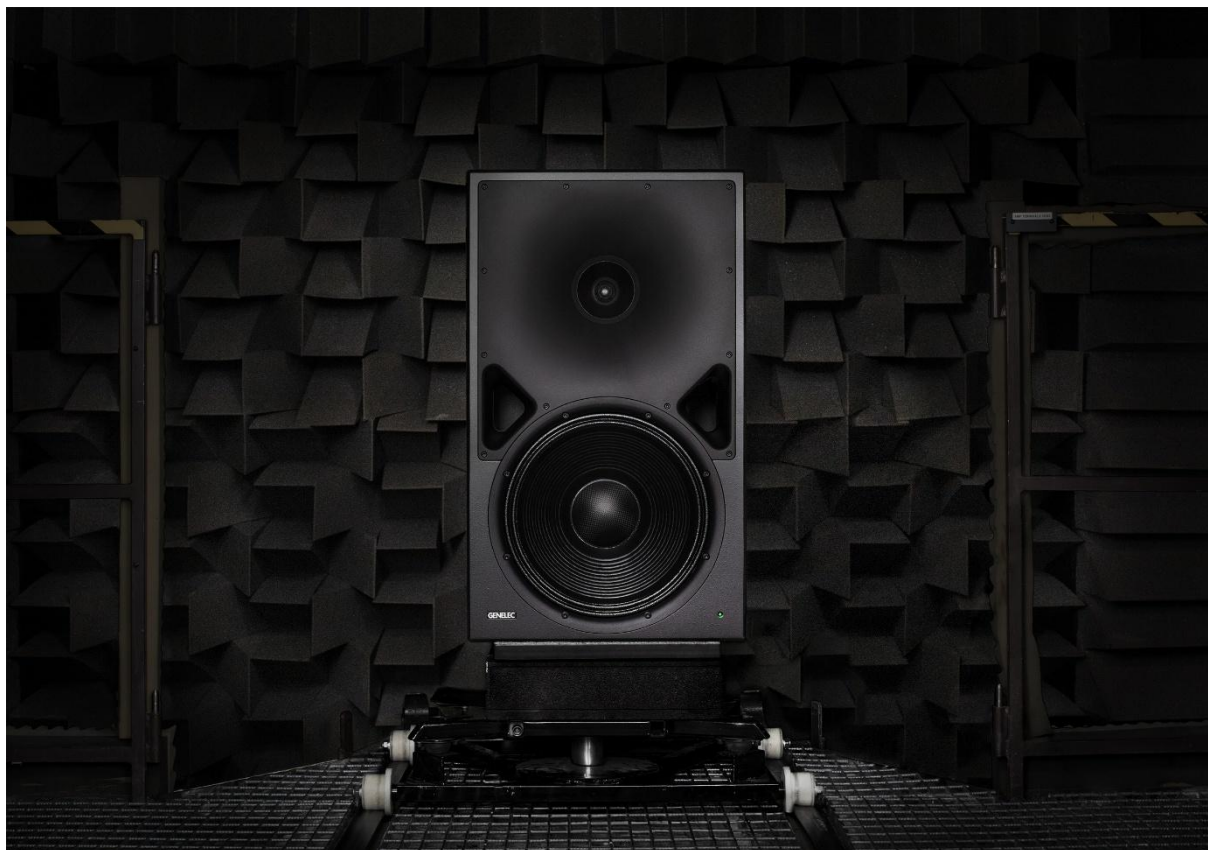


GENELEC 8380A : la nouvelle référence en écoute principale ! Un concentré de puissance et de précision.



GENELEC le leader mondial des solutions de monitoring audio professionnelles présente l'enceinte principale SAM™ **8380A** à trois voies, qui vient compléter la gamme des monitors principaux aux côtés de son grand frère, le 8381A. Conçu pour offrir une image sonore précise et une reproduction neutre, la **8380A** est le choix naturel pour les applications à niveau de pression acoustique élevé dans les cabines de taille moyenne, notamment les studios d'enregistrement, de mixage et de mastering professionnels, ainsi que les environnements Hi-fi haut de gamme.

C'est une enceinte 3 voies équipée d'un woofer de 380 mm (15 pouces) et de la technologie MDC (Minimum Diffraction Coaxial) brevetée mondialement par Genelec pour les médiums-aigus. La **8380A** offre une dynamique exceptionnelle, un niveau SPL élevé et un bruit propre extrêmement faible. Elle propose une lecture précise, une mise en phase parfaite ainsi qu'un contrôle de directivité inégalé, et un niveau SPL élevé. Une image stable et cohérente permet une écoute sans fatigue, quelle que soit la durée de la session. Même en proximité, les utilisateurs de la **8380A** bénéficient d'une clarté constante et sans coloration, ce qui leur permet d'avoir confiance en chaque détail, quel que soit le niveau d'écoute.

Le châssis de la **8380A** est équipé de deux ports bass reflex situés en face avant qui produisent une restitution des basses fréquences contrôlée, même à des niveaux élevés. La **8380A** permet donc une installation en champs libre ou encastrée. Le DCW (Directivity Control Waveguide) caractéristique de Genelec abrite le haut-parleur coaxial MDC médium-aigu, qui contribue à un son extrêmement neutre, tant dans l'axe qu'hors axe. L'alignement temporel de la **8380A** est également exceptionnel, offrant une faible latence du système et une grande cohérence.

Combinée avec les autres enceintes GENELEC de la série 8300, The Ones et Main Monitors, elle permet à l'utilisateur d'intégrer librement les modèles SAM au sein d'une même configuration.

L'innovation s'étend également au module amplificateur de puissance RAM-L2 intégré du **8380A**. Sa conception est silencieuse grâce à l'absence de ventilateur. Elle est dotée d'un amplificateur de classe D de 500 W pour le woofer et 250 W pour le haut-parleur de médium et d'un étage de classe AB de 200 W alimentant le tweeter. Dans le cadre d'une installation encastrée, l'ensemble de l'amplification peut être déporté de l'enceinte.

L'engagement de Genelec en faveur d'une conception durable, la **8380A** offre une consommation d'énergie minimale en veille et une gestion intelligente de l'énergie grâce à la technologie ISS de Genelec. Ses spécifications sont impressionnantes, avec une réponse en fréquence de 29 Hz à 43 kHz, un niveau de pression acoustique maximal de 122 dB et un niveau de bruit propre étonnamment bas de 0 dB SPL. La **8380A** partage les mêmes dimensions physiques que les monitors à trois voies 1038 et 1238, pour pouvoir renouveler leurs enceintes dans ces mêmes emplacements.

Faisant partie de la gamme de monitors SAM, le DSP interne de la **8380A** s'intègre parfaitement au logiciel GLM, permettant de configurer, calibrer et contrôler l'ensemble des systèmes SAM de Genelec. S'appuyant sur l'expérience de milliers de studios à travers le monde, GLM analyse et minimise l'influence de la pièce d'écoute sur la reproduction des enceintes, permettant ainsi à l'utilisateur de produire des mixages qui s'adaptent parfaitement à d'autres systèmes, qu'il s'agisse d'un format stéréo, surround ou immersif. GLM comprend également la fonction révolutionnaire GRADE room report, qui fournit à l'utilisateur une analyse complète des spécificités de sa pièce et de son système de monitoring, ainsi que des observations et des conseils spécifiques sur les problèmes acoustiques. Cela aide les utilisateurs et les concepteurs de studios à affiner le traitement acoustique de la pièce, à ajuster la position des enceintes et à optimiser la gestion des basses.

« Depuis de nombreuses années, nos monitors 1038 et 1238, plus récents, sont très appréciés par les studios de musique, de cinéma et de post-production de taille moyenne qui recherchent une reproduction précise et fidèle à haut niveau de pression acoustique », commente Siamäk Naghian, directeur général de Genelec. « Avec le lancement de la 8381A, enceinte cinq voies en champs libre, nous avons clairement vu le potentiel d'une conception à trois voies plus compacte qui intègre notre dernière technologie coaxiale dans un format traditionnel à encastrer. Le 8380A comble parfaitement cette lacune et offre des performances de milieu de gamme de nouvelle génération aux professionnels exigeants des studios et aux audiophiles du monde entier. »

Après son lancement en ligne, la **8380A** sera présentée lors d'une série d'événements internationaux, à commencer par le Paris Audio Video Show, Beatcon et Tonmeistertagung ainsi que d'autres manifestations.

Pour découvrir ce nouveau produit en avant-première au salon Paris Audio Video Show, rdv les 25 et 26 octobre au Palais des Congrès, niveau 3 Hall Bordeaux, salle 304.

Demandez dès maintenant votre invitation gratuite à l'adresse marketing@audio-technica.fr

A propos de GENELEC

Depuis la fondation de GENELEC en 1978, le monitoring audio professionnel est au cœur de l'activité. Un engagement inégalé dans la recherche et le développement a permis de réaliser un certain nombre de premières dans l'industrie et d'établir GENELEC comme le leader du secteur des moniteurs actifs. Plus de 40 ans plus tard. Les produits de monitoring restent fidèles à la philosophie d'origine, offrant fiabilité, reproduction du son fidèle, ainsi que la capacité à s'adapter aux conditions acoustiques de l'environnement d'écoute. Les clients de GENELEC reçoivent un soutien primordial sur le terrain, des services de conseil et d'étalonnage acoustique au service technique et à la longue durée de vie des produits. L'achat d'un produit GENELEC est un investissement sûr à long terme pour un monitoring audio exceptionnel et fiable.

Contacts Presse France

Clotilde Moreau

cmoreau@audio-technica.fr

Gilles Petrotey / Chef produits Genelec

gpetrotey@audio-technica.fr